

**Mazowieckie Samorządowe Centrum
Doskonalenia Nauczycieli**
zaprasza

nauczycieli języka polskiego, nauczycieli bibliotekarzy
oraz innych zainteresowanych nauczycieli
na cykl warsztatów

Zbliżenia z literaturą- kontekstowe omówienie wybranych lektur szkolnych

Celem szkolenia jest doskonalenie warsztatu pracy nauczycieli języka polskiego w zakresie kształcenia u uczniów umiejętności kontekstowej interpretacji lektur szkolnych zapisanych w podstawie programowej.

Pierwsze spotkanie (online)
Słowa i obrazy zamknięte w „Panu Tadeuszu”
Adama Mickiewicza,
29 września, godz. 14.30

[Elektroniczny formularz zgłoszenia](#)



Czas realizacji: wrzesień 2021-czerwiec 2022.

Każde spotkanie składa się z 2 godzinnego wykładu oraz 2 godzinnego warsztatu, raz w miesiącu.

Tematy i terminy warsztatów **(wszystkie spotkania odbywają się w formule online)**

1. Słowa i obrazy zamknięte w „Panu Tadeuszu” Adama Mickiewicza (29.09.2021 r., godz. 15.30)
2. „Dziady” cz. II Adama Mickiewicza - antropologiczna analiza utworu (25.10.2021 r., godz. 15.30) [[Formularz zgłoszeniowy](#)]
3. „Dziady” cz. III Adama Mickiewicza - kontekst autobiograficzny, historyczny, ideowy i literacki
4. „Zemsta” Aleksandra Fredry w kontekście romantyzmu
5. Dialog literacko- kulturowy - „Lalka” Bolesława Prusa
6. Za co świat pokochał powieść Polaka? - „Quo vadis” Henryka Sienkiewicza (23.02.2022 r.)
7. Dusza narodu – oto jest bohaterka Sienkiewiczowskiego dzieła - „Potop” Henryka Sienkiewicza (30.03. 2022 r.)
8. „Syzyfowe prace” Stefana Żeromskiego jako dokument epoki
9. Literatura, historia, obraz i mit zebrane w jednym arcydramacie - „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego (25.05.2022 r.)
10. Jak rozszyfrować „Ferdydurke” Witolda Gombrowicza?

Szczegółowych informacji udziela:

Anna Krusiewicz, MSCDN Wydział w Płocku

anna.krusiewicz@mscdn.edu.pl